



Фестиваль
ИГРУШКИ
РОДОМ ИЗ КНИЖКИ
2022



МАСТЕРСКАЯ ЧТЕНИЯ

**МОРЕ
ВНУТРИ**

АРХИПОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,
СВОБОДНЫЙ МАСТЕР





Материалы и инструменты:

- Цветная шерсть (лента + кардочёс)
- Вискоза
- принт Девочки
- Рама А3 со стеклом
- клей-карандаш
- тканевая основа
- Ножницы
- пинцет





Кукольные представления обогащают жизнь ребёнка новыми впечатлениями, дарят радостные эмоции, художественный вкус, творческую инициативу. Работа над ролью учит ребёнка самостоятельно мыслить, развивает речь, обогащая её образными выражениями, формирует коммуникативные навыки.

В отличие от театра с живыми актёрами, кукольный театр не занимает много места, не требует громоздких декораций, а наша литература как основа для представления даёт неограниченные возможности в выборе ролей. Кукольный театр является полезным не только для ребёнка, но также и для его родителей. Проигрывание сцен и ситуаций помогает разным поколениям в одной семье найти общий язык. Подробные иллюстрированные мастер-классы по созданию игрушек из шерсти методом сухого и мокрого валяния от потрясающего мастера Андреевой Веры, представленные в этой книге, заинтересуют как новичков, так и уже имеющих опыт валяния. Вам обеспечено счастливое время увлекательного сотворчества с вашим ребёнком.





Творческий потенциал очень ценится в любой профессии, поэтому его нужно раскрывать в ребёнке как можно раньше. К сожалению, многие родители не считают важным составляющим в процессе воспитания развивать творческие способности детей. Обычно они акцентируют внимание на речи, мышлении и памяти ребёнка, при этом забывая про творчество и воображение. В наше время существует множество разнообразных игрушек и развивающих новшеств для детей, однако всё больше и больше пользуется спросом и ценится ручная работа. Почувствовать себя волшебником хочет любой ребенок. Поэтому занятия творчеством самое любимое и естественное занятие для детей. Интересные идеи для детского творчества вы найдёте в этой книге - иллюстрированные мастер-классы по изготовлению поделок из бумаги и фетра, пушистых проволочек (шенила) и других материалов, которые всегда под рукой. Эти материалы - кладовая для развития фантазии, творчества, воображения.

Франсуа Плас
Лу ВСЕХНАВЕРХ
Безбилетный пассажир



Фестиваль
ИГРУШКИ
РОДОМ ИЗ КНИЖКИ
2022

Знакомьтесь: жутко смелая и чудовищно дерзкая, главная ценительница дьявольского рагу из креветок - Лу Всехнаверх поднимается на борт "Упрямого"! Буксир под предводительством котпитана Бонифация, её неунывающего дяди, спешит на помощь терпящему бедствие "Бельфегору". Наперерез несётся "Железная звезда", ведомая злейшим врагом Бонифация - Гедеоном Недобрым. Но что оба соперника обнаружат, домчавшись до тонущего судна? Судно не тонущее, а замогильно стонущее - настоящий корабль-призрак!

Похождения непоседливой Лу Всехнаверх и отважного экипажа "Упрямого" - находка для любителей дальних странствий, знатоков морского дела, поклонников всего приключенческого, детективного, забавного. Художник и писатель Франсуа Плас известен в России по иллюстрациям к дилогии Тимоте де Фомбеля "Тоби Лолнесс", а теперь на русском языке выходит и его собственная серия книг. Вдохновлённая "Тинтином", "Пятнадцатилетним капитаном" и великими французскими комедиями, эта коллекция весёлых историй понравится...