



Мастер-класс:

Ватная елочная игрушка «Снеговик»

Донская Дария, мастер ватной игрушки, г. Орёл



Материалы и инструменты:

- Клей «ПВА» (универсальный)
- Вата
- Медная проволока сечением 1-1,5 мм (подойдет флористическая или для бисероплетения) длиной 15 см
- Пассатижи
- Линейка
- Кисть синтетическая плоская
- Кисть круглая синтетическая тонкая
- Зубочистка
- Краски акриловые (белая, черная, красная, оранжевая, коричневая)
- Палитра
- Ножницы
- Емкость с водой
- Глиттер белый (блестки)



Заваривание клейстера

Одну столовую ложку (без верха) картофельного крахмала растворите примерно в 30 мл воды комнатной температуры и постепенно влейте 250–350 мл крутого кипятка, постоянно помешивая. Мутный раствор крахмала будет матово-прозрачным. Консистенция должна напоминать свежесваренный кисель. **Внимание!** Некоторые мастера работают с клеем «ПВА». Но в этом случае игрушка получится более плотной, тяжёлой и грубой. Классическая технология производства ватной игрушки предусматривает лёгкость, воздушность и милую хрустящую корочку на поверхности игрушки, которой можно добиться только при использовании клейстера. К тому же, клейстер безопасен в работе, особенно, если вы мастерите игрушки вместе с детьми, он хорошо отстирывается и легко оттирается с любых поверхностей, что немаловажно. **Внимание!** Готовый клейстер должен быть использован в работе в течение 4–6 часов, по истечении которых не поленитесь и заварите свежий, т.к. со временем клейстер теряет свои клеящие свойства, становится жидким и водянистым.

Немного из истории ватной игрушки

Ватные игрушки — такие белые, чистые, лёгкие, добрые и уютные, неповторимые и совершенно безопасные, забытые и возрождённые.

Искусство изготовления игрушек из ваты возникло ещё задолго до традиции наряжать ёлку в России. Официальной датой считается первая русская праздничная ёлка, установленная в России в 1817 году. Её устраивала великая княгиня Александра Фёдоровна, жена будущего императора Николая I. А первое упоминание о ватной игрушке можно найти гораздо раньше, примерно с 1764 года. Точной даты возникновения ватной игрушки найти практически невозможно. Также остаётся тайной, кто её придумал и сделал впервые. Ведь техника её изготовления схожа с техникой папье-маше, которая появилась ещё до нашей эры в Китае.

На Руси традиция создания игрушек из ваты впервые появились в царской семье. Наследники престола вместе со своими царственными родителями украшали рождественские ёлки игрушками, сделанными из ваты. Сам император любил получать от своих детей подарки, изготовленные ими собственноручно, а покупных и дорогих презентов не жаловал.

Первые ватные игрушки были с бумажными лицами, которые вырезали и приклеивали к картонной основе. А чтобы тельце получилось объёмным, использовали вату, которую обрабатывали бертолетовой солью для мерцания игрушки.



Литература по теме ватная игрушка Журнал «Девчонки-мальчишки. Школа ремесел»

- вата 100% хлопковая (желательно фирмы Matorat);
- клей «ПВА универсальный», клей «Момент Кристалл»;
- медная проволока сечением 1-1,5 мм (подойдёт флористическая или для бисероплетения);
- линейка;
- пассатижи;
- кисть синтетическая плоская № 4, кисть круглая синтетическая № 00;
- акриловые краски, палитра;
- ножницы;
- нитки «Ирис»;
- канцелярский нож;
- пенопластовые шарики Ø 5 см (2 шт.);
- метла — веточки берёзы (или другого дерева), шпагат;
- зубочистки, шпажка;
- тонкий картон 10 × 10 см;
- простой карандаш, зелёный карандаш;
- ластик;
- чёрная и красная гелевые ручки;
- ёмкость с водой;
- глиттер белый (блёстки);
- акриловый лак.

