



Мастер-класс:

Пластилиновая сказка "Колобок"

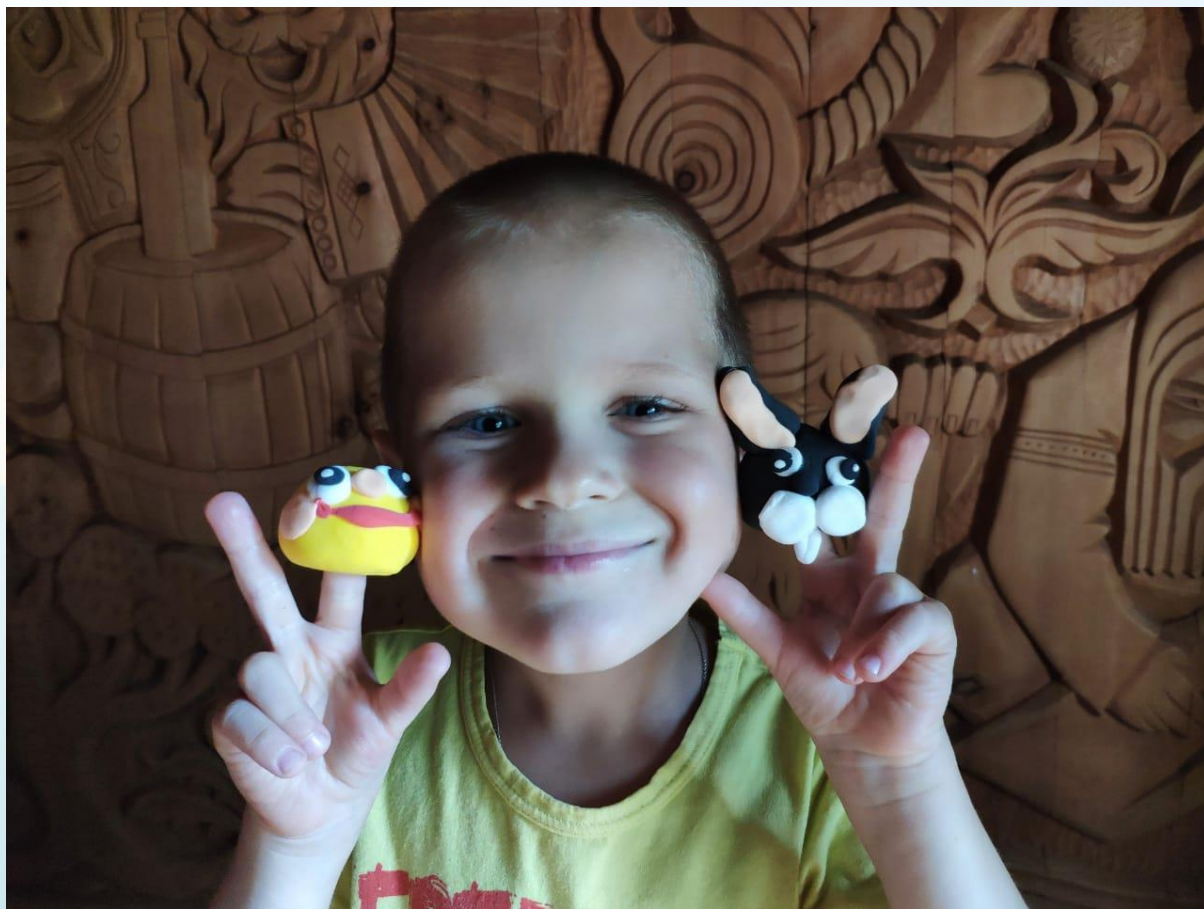
Цимбaley Евгения Андреевна, Детская школа искусств № 13, г. Красноярск



Материалы и инструменты

- Пластилин

Участники проекта «Пластилиновая сказка»



Участники проекта «Пластилиновая сказка»

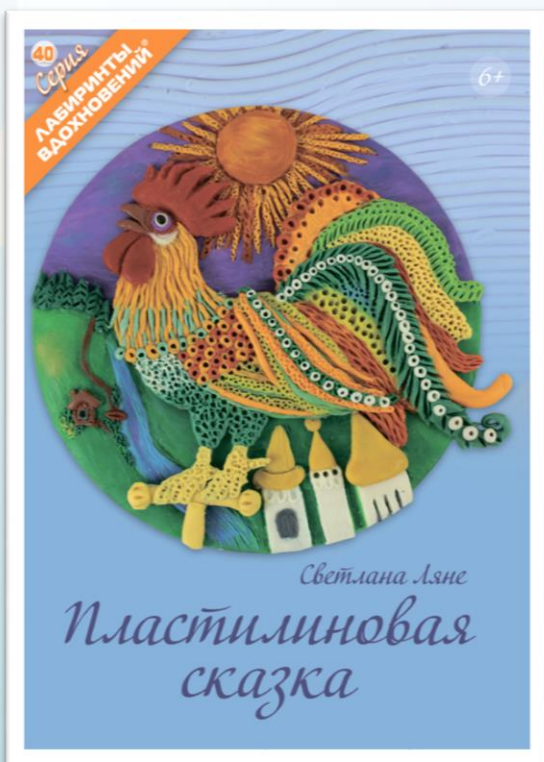


Литература по теме лепка из пластилина

Пластилиновая сказка

Лепка — это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Лепка — самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки). Лепка — это наиболее доступная для ребёнка возможность творить самостоятельно. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов.

Почему все дети любят лепить? Зачем современному ребёнку лепка? Лепка — очень важное занятие для ребёнка, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов, это одновременно игра и развитие. Давая ребёнку возможность делать что-то своими руками, родители тем самым развивают его умственные способности. Занятия лепкой воспитывают терпение, усидчивость, аккуратность, умение планировать и доводить начатое дело до конца. Все эти навыки пригодятся не только в школе, но и помогут ребёнку стать гармоничной и творческой личностью.



Литература по теме лепка из пластилина

Пластилиновые забавы

Книга, которую вы держите в руках, предоставит прекрасную возможность вашим детям попробовать свои силы в таком виде творчества, как лепка из пластилина. Уже более 100 лет он является популярнейшим материалом для творчества. Разноцветный, мягкий, приятный на ощупь он прост в использовании и при этом позволяет ребёнку развивать фантазию и познавать окружающий мир. Кроме этого, когда дети лепят, они развивают мелкую моторику, которая напрямую связана с формированием интеллекта, памяти, внимания и мышления. Что можно создать из одного комочка пластилина? С чего начать? Как овладеть техникой лепки? На эти и многие другие вопросы ответит книга «Пластилиновые забавы» Ляне Светланы Владимировны. Яркие иллюстрации книги позволят вам и вашему ребенку попасть в волшебный мир, созданный из пластилина, ведь оказавшись в руках кусочек пластилина способен оживать и принимать различные формы.

Но не стоит рассчитывать, что, взяв в руки пластилин, ребёнок тут же слепит что-то узнаваемое. Как же научить ребенка лепить? Книга Светланы Владимировны Ляне подскажет вам, как это сделать.



Сказка «Колобок»

Жили-были старик со старухой.

Вот и просит старик:

— Испеки мне, старая, колобок.

— Да из чего испечь-то? Муки нет.

— Эх, старуха. По амбару помети, по сусечкам поскреби — вот и наберётся.

Старушка так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно простынуть.

Надоело колобку лежать — он и покатился с окна на лавку, с лавки на пол — да к двери, прыг через порог, в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, а там и за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Нет, не ешь меня, косой, а лучше послушай, какую я тебе песенку спою.

Заяц уши поднял, а колобок запел:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён...

